



## Με το άγαθμα ώς το δρόμο προχωρήσαμε...

**ΕΝΝΟΕΙΤΑΙ ΦΥΣΙΚΑ** πως είναι φαιδρό που ο πρόεδρος της ΠΟΕΔΗΝ, Μιχάλης Γιαννάκος, κατέθεσε λουλούδια στον πολυσυζητημένο Δρομέα, εκεί στο «Χίλτον». Το ακόμα πιο φαιδρό ωστόσο είναι άλλο. Που ο ΣΚΑΪ στο σάιτ του το αντιμετώπισε πολύ σοβαρά. Λες και η ΠΟΕΔΗΝ κατέθεσε στεφάνι στον Αγνωστο Στρατιώτη. «Λουλούδια στο γλυπτό του Δρομέα επί της Βασιλίσσης Σοφίας κατέθεσαν τα μέλη και ο πρόεδρος της Πανελληνίας Ομοσπονδίας Εργαζομένων στα Δημόσια Νοσοκομεία, Μιχάλης Γιαννάκος, με αφορμή τα σενάρια περί ανταλλαγής του γλυπτού του Κώστα Βαρώτσου με άγαθμα του Μεγάλου Αλεξάνδρου από τα Σκόπια» έγραψαν σοβαρά σοβαρά στο skai.gr, δίνοντας στην υψίστου συμβολισμού κίνηση του κ. Γιαννάκου τη βαρύτητα που της αρμόζει. Σύμβολο αντίστασης ο πρόεδρος της ΠΟΕΔΗΝ, σύμβολο αντίστασης και ο Δρομέας. Ευτυχώς οι «Αταίριαστοι» στην τηλεόραση του ΣΚΑΪ έδειξαν να καταλαβαίνουν το γελίοιο του πράγματος.

Κατέθεσε λουλούδια λοιπόν η συνδικαλιστική ηγεσία της ΠΟΕΔΗΝ και συνέχισε την πορεία της προς το κέντρο της Αθήνας. Προορισμός τους, το υπουργείο Εργασίας. Εκεί, λοιπόν, οι ακούραστοι της ΠΟΕΔΗΝ προσπάθησαν να μπουκάρουν παρά τα μέτρα ασφαλείας, προκειμένου να ανέβουν στο γραφείο της υπουργού. Αλλη επιτυχία κι εδώ: έκαναν λάθος υπουργείο και προσπαθούσαν να μπουν στο υπουργείο Εσωτερικών. Ο διάλογος μεταξύ του φύλακα του κτιρίου και του Μιχάλη Γιαννάκου είναι όλα τα λεφτά:

- Τι κάνετε τώρα;
- Το υπουργείο Εργασίας δεν είναι εδώ;
- Οχι, δίπλα είναι το υπουργείο Εργασίας.
- Τότε πάμε δίπλα.

Επόμενη στάση της ηγεσίας της ΠΟΕΔΗΝ: Να καταθέσουν στεφάνι στον πύργο του... Αϊφελ στα Φιλιατρά.

**ΔΗΜ. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ**



EUROKINISSI / ΣΤΕΛΙΟΣ ΜΙΝΙΑΣ